

„Books for Future!?“ - Ideen wecken und kreativ werden mit Zukunftsfragen zur Agenda 2030 in Kinderbibliotheken

Einstieg: Blitzlicht – eigene Ideen und Geschichten zu folgenden Botschaften

People: Jeder Mensch ist wertvoll - was bedeutet das?

Planet: Wie können wir gut umgehen mit den Schätzen der Erde?

Prosperity: Was brauchen Menschen um sich wohlfühlen?

Partnership: Gemeinsam etwas bewegen - wie gelingt das?

Peace: Was können wir zum Frieden beitragen?

1. Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) – eine Orientierungshilfe

- Bei BNE steht eine **Haltung im Mittelpunkt**, aus der heraus (Denk-)Prozesse angestoßen, weiterentwickelt und begleitet werden. Dabei gilt es, sich mit verschiedenen Perspektiven auseinanderzusetzen (auch im globalen Kontext), Handlungsoptionen wahrzunehmen und mit der Lebenswelt zu verbinden.
- Die Umsetzung beinhaltet **Inspirationen zu mehrdimensionalen Erfahrungs- und Ausdrucksformen**, mit denen Menschen ihre Beziehung zur Welt erfahren und reflektieren: durch Sensibilisierung der Wahrnehmung, durch Erleben mit allen Sinnen, durch Freiräume für Naturerfahrungen, durch Gestaltungskompetenz, durch Emotionen und Begegnungen...
- Die Chance, **gemeinsam etwas zu gestalten**, Selbstwirksamkeit zu erfahren, Visionen zu wecken, zu experimentieren und dabei ggf. auch zu scheitern, ist für BNE von besonderer Bedeutung und folgt keinem vorgegebenen Rezept oder Trainingsplan.
- Kulturelle Bildung und die Einbeziehung von kreativen Gestaltungsmöglichkeiten können in besonderer Weise ein solches **Querdenken unterstützen**.
- Durch die **Vernetzung von Partnern**, die sich in ihrer Kooperation und mit ihren vielleicht ganz unterschiedlichen Schwerpunkten und Arbeitsweisen als gleichberechtigt verstehen, können wichtige Synergien geschaffen und Einschätzungen verändert werden.
- Für eine nachhaltige Wirkung ist eine **Verstetigung von BNE in der täglichen Praxis** wie im Leitbild von Bedeutung. Nur so bekommt eine beständige Weiterentwicklung über einen längeren Zeitraum eine Chance.
- Inhaltliche Bezüge zu den SDGs (Ziele der Agenda 2030) sollten in vielfältiger Weise - auch in ihrer Widersprüchlichkeit - durch BNE erfahrbar werden. Dazu gehören **ökologische, soziale, ökonomische, ethische und politische Aspekte mit diversen Wechselwirkungen**. Bei jüngeren Kindern (z.B. im Kita-Bereich) empfiehlt sich eine Reduzierung der Komplexität auf die Kernbotschaften, die sog. „5 P’s“: Menschen, Planet, Wohlstand, Frieden und Partnerschaft.

Formuliert auf der Grundlage einer gemeinsam erarbeiteten Handreichung:

https://www.renn-netzwerk.de/fileadmin/user_upload/nord/docs/RENN_Leitfaden_SDG_4_Bildung_web.pdf



2. Für die Kleingruppenarbeit (auch in Einzelarbeit und/oder im Freien möglich)

- **Umsetzungsideen zu Bilderbüchern/Geschichten in Bezug zu den „5 P’s“ entwickeln** (s. dazu auch unter „BilderBuchBaum“ diverse Tipps: <http://www.bz-sh-medienvermittlung.de/thema/bilderbuchbaum/>)
- **zu ausgewählten Bilderbuch-Seiten (auch: Natur-Momenten) kleine Elfchen oder ein Figurengedicht nach anderen Regeln schreiben (vgl. Baum, Sonne u.a.)**

Ziel: einen besonderen Eindruck, Moment, eine Stimmung oder Empfindung aus dem Bilderbuch-Erlebnis poetisch gestalten und vertiefen.

Ein Elfchen besteht aus elf Wörtern und 5 Zeilen, die sich nach verschiedenen Regeln gestalten lassen, z.B. so:

1. Zeile: Ein Wort (ein Schlüsselwort, eine Eigenschaft etc.) 2. Zeile: Zwei Wörter (eine nähere Umschreibung oder Ergänzung) 3. Zeile: Drei Wörter (Handlung oder Eigenschaft) 4. Zeile: Vier Wörter (Bezug zur Welt oder zu sich selbst) 5. Zeile: Ein Wort (aussagestarker Abschluss des Elfchens)

- **Mini-Buch basteln**
Vorlage zum Download hier: <https://kita-global.de/projekte/projekt/du-und-ich-ein-minibuch-zum-mitmachen-mehrsprachig/>
- **mit Kindern eigene Ideen für Geschichten entwickeln und ins Spiel bringen**
(s. dazu auch „Wildwuchsgeschichten“ unter <http://www.bz-sh-medienvermittlung.de/thema/wildwuchsgeschichten/>)

Tipps: „Von der Hand zur Handlung“ - wie man mit 5 Fingern eine Geschichte entfaltet

1. Daumen: eine starke Hauptfigur auswählen, von der die Geschichte ausgeht
2. Zeigefinger: Wonach sehnt sich die Figur? Wohin treibt es sie? Ein Wunsch? Ein Weg mit einem erhofften Ziel? Eine Suche nach etwas, was besonders kostbar ist?
3. Mittelfinger: In der Mitte geht es auf den spannenden Höhepunkt zu: ein Hindernis, eine Gefahr, eine Bedrohung auf dem Weg, eine Aufgabe, die gelöst werden muss – was könnte das sein?
4. Ringfinger: Was trägt zur Lösung des Problems bei? Was oder wer kommt zur Hilfe? Etwas Zauberhaftes? Etwas Überraschendes? Wie rundet sich die Handlung zum Ende hin?
5. Kleiner Finger: Fehlt zum Schluss noch etwas? Vielleicht nur eine Kleinigkeit? Kurz & gut ist das Ende der Geschichte

- **„Baumzauber“ (Idee: Nadia Malverti / Susanne Orosz)**
<https://www.erzaehlwege.de/von-mutigen-libellen-tragenden-fluegeln-und-wunderbaren-kindern-baumzauber-in-flensburg/>

Linksammlung Bibliotheken und Nachhaltigkeit

(Links – speziell für SH - als Datei zum Anklicken digital unter: <http://www.bz-sh-medienvermittlung.de/thema/agenda-2030-projekt/>)

- **Informationen im Überblick**

Leitfaden „Nachhaltigkeit in Bibliotheken“:

<http://www.bz-sh-medienvermittlung.de/wp-content/uploads/2019/12/Leitfaden-Nachhaltigkeit-in-Bibliotheken.pdf>

Beispielsammlung aus der Bibliotheks-Praxis:

www.biblio2030.de

www.nachhaltig-erzaehlen.de

www.erzaehlwege.de

- **Kontaktadressen und Netzwerke / regionale Kooperationspartner (Auswahl)**

Netzwerk Grüne Bibliothek:

<https://www.netzwerk-gruene-bibliothek.de/>

RENN Nord:

<https://www.renn-netzwerk.de/nord>

Libraries4Future:

<https://libraries4future.org/>

Green World Tour Hamburg

<https://www.messen.de/de/19512/hamburg/green-world-tour-hamburg/info>

(gibt es auch für Schleswig-Holstein)

Nachhaltig erzählen – Impulse und Materialien zu Medien, Sprache und Nachhaltigkeit

www.nachhaltig-erzaehlen.de

s.a. [Landesverbände von BUND, NABU, Abfallwirtschaft, Landfrauen etc.](#)

- **Ausschreibung / Fördermöglichkeit aktuell**

Fonds Nachhaltigkeitskultur

<https://www.tatenfuermorgen.de/fonds-nachhaltigkeitskultur/>

Aktion Mensch: Förderprogramm Kinder und Jugendliche stärken (vor allem inklusiv und chancengerecht)

<https://www.aktion-mensch.de/foerderung/foerderprogramme/lebensbereich-bildung-persoenlichkeit/kinder-jugendliche-staerken.html>

Bingo-Umweltstiftung

Für HH/MV: <https://www.nue-stiftung.de/>

Für SH: <https://www.projektfoerderung.de/>

- **Links zur Umweltbildung**

Zertifizierung BNE „Norddeutsch und nachhaltig“

<http://www.nun-zertifizierung.de/>

hier auch: Online-Seminar zur Antragsstellung als unverbindliche Orientierungshilfe

<http://www.nun-zertifizierung.de/veranstaltungen/details/antragstellung-nach-dem-nun-zertifizierungssystem-so-funktioniert-es-veranst-nr-2020-101-3/>

Umwelt im Unterricht (nützliche Materialien für die Zusammenarbeit mit Schulen)

<https://www.umwelt-im-unterricht.de/>

Umfassende Materialsammlung zu vielen Themen / hier auch: podcast etc.

<https://www.umweltbildung.at/startseite.html>

Virtuelle Akademie Nachhaltigkeit:

<https://www.va-bne.de/index.php/de/>

Bildung für nachhaltige Entwicklung und Nutzung von offenen Bildungsressourcen

<https://nachhaltigkeitoffenlernen.de/>

Hand print. Ansatz für die Prozessgestaltung von Nachhaltigkeit im Team / in Bibliotheken

<https://germanwatch.org/de/handprint>

Hier vor allem: Für Fortbildung: <https://germanwatch.org/de/handel-o-mat>

- **Internationale Impulse zur Verbindung von Umwelt und Literatur/Medien aus anderen Ländern**

Bibliothekskampagne zum „Natur entdecken 2020“ in Dänemark

<https://voresnatur.dk/presse/danmarks-biblioteker-inviterer-naturen-indenfor-anledning-vores-natur>

Bibliotheken und Umweltbeziehung / Impulse aus den USA

<https://www.findingnature.org/post/how-public-libraries-are-helping-us-find-nature-during-the-crisis>

Literatur und Umweltbeziehung / Impulse aus Italien

<https://www.icwa.it/notizie/1644-educare-al-pensiero-ecologico-con-la-letteratura-per-ragazzi.html>

Internationales Bildungsmaterial zu allen SDG-Themen

<https://sdgacademy.org/courses/>

UNESCO-Dekade Bildung für Nachhaltige Entwicklung 2020-2030

<https://www.unesco.de/bildung/bildung-fuer-nachhaltige-entwicklung/unesco-programm-bne-2030>

Stand: Sommer 2021